**桃園市立觀音國民中學 107 學年度 第2學期 第三次定期考 八年級國文科 題目卷**

班級：\_\_\_\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_\_\_姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **單選題**：**(每題2分)**

1.〈 〉下列哪一項同音字的字形相同？

　 (Ａ)進德「ㄒㄧㄡ」業／「ㄒㄧㄡ」養生息　 (Ｂ)「ㄇㄨˋ」後功臣／招「ㄇㄨˋ」人才

 (Ｃ)出人「ㄊㄡˊ」地／情「ㄊㄡˊ」意合　 (Ｄ)不「ㄑㄩ」不撓／「ㄑㄩ」膝下跪

2.〈 〉下列「　」中的字，何組讀音相同？

　 (Ａ)「遜」色／「孫」子　 (Ｂ)統「馭」／辯「駁」 　(Ｃ)範「疇」／「壽」星

(Ｄ)「祈」禱／「祁」連山

3.〈 〉下列「　」中的字，何項的注音兩兩相同？

　 (Ａ)戴「綸」巾／經「綸」世務　 (Ｂ)不「曾」弄險／「曾」不吝情去留

 (Ｃ)必有「埋」伏／「埋」怨不已　 (Ｄ)生「卒」年／「卒」然而死

4.〈 〉「知己知彼，百戰不殆；不知彼而知己，一勝一負；不知彼不知己，每戰必殆。」如果以圖表來呈現以上引文，下列何者正確？

 (Ａ) 　 (Ｂ)

(Ｃ)　 (Ｄ)

5.〈 〉微軟創辦人比爾蓋茲在退休前將自己名下的財產全數捐給基金會，分文沒給子女，被媒體譽為

「裸捐」，意指捐贈者連人帶錢，一同效力於慈善事業。請問這樣的行為，與下列何句的涵義最

為相近？　(Ａ)世上的喜劇不需要金錢就能產生，世上的悲劇大半和金錢脫不了關係

(Ｂ)君子愛財，取之有道(Ｃ)塵世的財富是涓滴不入土，帶不走的

(Ｄ)不戚戚於貧賤，不汲汲於富貴

6.〈 〉在影視劇大軍師司馬懿中，重新演繹了「空城計」的橋段，讓諸葛亮和司馬懿在虛擬空間進行對話：「諸葛亮說：『你少主多疑，宗親妒才，別忘了＿＿＿＿。』司馬懿猛然覺悟，於是策馬狂奔而去。事後兒子司馬昭說：『爹，城裡是不是沒有伏兵，如果抓了諸葛亮，咱們家也完了。』司馬懿打了自己兒子一個耳光，讓他不要說。」根據文意，文中畫線處最適合填入下列何者？

　 (Ａ)我胸有甲兵，勝負難料　 (Ｂ)鳥盡弓藏，兔死狗烹　 (Ｃ)曹真慘敗，殷鑑不遠

(Ｄ)我平生謹慎，神鬼莫測

7.〈 〉「有一位美食家來到了一間位於美國的高級餐廳用餐，之後在網路上發表了一大篇負評，指稱這家餐廳的食物根本是買冷凍食品直接加熱的。文章很快地就傳開了，餐廳老闆意外地沒有出來澄清，只推出了一場簡單的活動 ──『只要這位美食家在文章中提過的食物，通通半價！』一個月後，餐廳不僅沒有倒閉，名氣還比以前更大了。」下列關於本文的推論，何者正確？

　 (Ａ)這位美食家蓄意攻擊這間餐廳 (Ｂ)這間餐廳未能拿出相應價值的料理

 (Ｃ)這間餐廳沒有發言人，所以第一時間沒有出面澄清 (Ｄ)這間餐廳善用了這次危機，使之成為成功的轉機

8.〈 〉「我貴而人奉之，奉此峨冠大帶也；我賤而人侮之，侮此布衣草履也。然則原非奉我，我胡為喜？

原非侮我，我胡為怒？」（菜根譚）此段文章主要說明何種道理？
 (Ａ)為人應有「不以物喜，不以己悲」的心境　 (Ｂ)世態炎涼，唯有力爭上游，方可得人心

 (Ｃ)寧願粗茶淡飯，亦不願同流合汙　 (Ｄ)在上位的人大多器量狹小且尖酸刻薄

9.〈 〉「有個妻子正在廚房炒菜，丈夫在旁嘮叨不停：『慢些。小心！火太大了。趕快把魚翻過來。快鏟起來，油放太多了！』妻子不悅的說：『住口好嗎？我懂得怎樣炒菜。』丈夫平靜地答道：『妳當然懂，親愛的，我只是要讓妳知道，我在開車時，妳在旁邊喋喋不休，我的感覺如何。』」（蒲公英希望月刊 與人和好）請問文章中的丈夫想要傳達給妻子哪種忠告？

　 (Ａ)我們希望別人怎麼對待我們，我們就要怎麼對待別人

 (Ｂ)如果你不比別人做得更多，你的價值也就不會比別人更高

 (Ｃ)不要總是要求別人給我什麼，要想我能為別人做什麼

 (Ｄ)一個缺口的杯子，如果換一個角度看它，它仍然是圓的

10.〈 〉「農村裡有個女孩，頂著一桶牛奶上市集賣，她的心裡想著，如果賣掉這桶牛奶，就有錢買很多雞蛋，雞蛋孵出小雞，小雞養大，就可以賣得更多的錢，這些錢足夠買一頭母牛，那麼就有賣不完的牛奶，我就有很多的錢可以買漂亮的衣裳……，想著，想著，賣牛奶的女孩陶醉地出神，竟不慎打翻了牛奶，也打醒了一場美夢。」（伊索寓言 擠牛奶的姑娘）請問這段文字的主旨與下列何者相同？

　 (Ａ)從來不跌倒不算光彩，每次跌倒後能再站起來，才是最大的榮耀

 (Ｂ)稻穗結得越飽滿，越會往下垂，一個人越有成就，就要越有謙沖的胸襟

 (Ｃ)最重要的就是不要去看遠方模糊的，而要做手邊清楚的事

 (Ｄ)堅韌是成功的一大要素，只要在門上敲得夠久、夠大聲，終會把人喚醒的

11.〈 〉「面對危機，你可以依循以下四個步驟沉著處理：第一、界定危機，釐清危機的起因及影響。

第二、評量危機，進一步分析危機的層級，以及決定因應的先後順序。

第三、解決危機，善加運用四種因應策略（避開危機、轉移危機、減緩危機、接受危機）。

第四、控制危機，保持戒備狀態，避免情況失控惡化。」如果以圖表來呈現以上引文，下列何者為佳？

 (Ａ)　 (Ｂ)　 (Ｃ)　 (Ｄ)

12.〈 〉「西點軍校的招生程序，跟最難擠進的大學窄門一樣嚴格，優異的高中成績和學術能力測驗（SAT）或美國大學入學考試（ACT）高分都是必要的。但是，即使申請哈佛大學也不需要在高二就開始申請，不需要獲得眾議員、參議員或美國總統的推荐。你也不必在跑步、伏地挺身、仰臥起坐、引體向上等項目的體能評估上獲得佳績。每年都有超過一萬四千位高三學生申請西點軍校，經過篩選後，只有一千兩百人獲得錄取並註冊入學。」根據本文，西點軍校與哈佛大學應有什麼相同的入學條件？

　 (Ａ)從高中二年級起就必須要準備申請入學　 (Ｂ)優異的高中成績和傑出的入學測驗分數

 (Ｃ)取得民意代表或者是美國總統的推荐函　 (Ｄ)通過測試證明自己擁有良好的體能條件

13.〈 〉「憂懼就好像是坐在一張搖搖椅上，你就只能這麼晃盪著，看起來好像是要將你搖向什麼地方，但卻

只是在原地擺盪。」這段話說明憂懼對人的影響為何？

　 (Ａ)憂懼使人腳踏實地，不好高騖遠　 (Ｂ)憂懼使人失去主見，無法思考

 (Ｃ)憂懼使人畫地自限，沒有作為　 (Ｄ)憂懼使人更加謹慎，勇敢向前

14.〈 〉「胸襟狹窄的人如果沒有知識，往往坐井觀天，剛愎自用；如果是知識分子，常常是自命不凡，自以為不可一世，他們的缺點普遍是眼界不廣，胸襟不寬。既不肯忘記別人的無禮，也不願原諒別人的過錯，仇恨腐蝕他們的良心，他們好像跟歡笑無緣，這是孔子所說的『 』。」根據文意判斷，畫線處應該填入下列何句最恰當？
(Ａ)君子訥於言，而敏於行 　 (Ｂ)小人長戚戚 　 (Ｃ)德不孤，必有鄰 　(Ｄ)欲速則不達

15.〈 〉「老兵不死，只是逐漸凋零。」（麥克阿瑟）這句話的涵義和下列哪一個成語意思最相近？
 (Ａ)老驥伏櫪　 (Ｂ)老氣橫秋　 (Ｃ)窮兵黷武　 (Ｄ)兵不血刃

16.〈 〉「有一天晚上，著名的英國核子物理學家盧瑟福走進他的實驗室，看見一個學生仍俯身在工作檯上。『這麼晚了，在做什麼？』盧瑟福問。『我在工作。』學生答。『那你白天做什麼？』『我也工作。』『那麼你早晨也在工作嗎？『是的，教授，我早上也在工作。』學生帶著謙恭的表情承認了；並且期待著老師對他的讚許。盧瑟福稍稍沉吟了一下，隨即問道：『可是，這樣一來你用什麼時間來思考呢？』」故事中學生的行為，可用下列哪一句話來形容？

(Ａ)吾嘗終日不食，終夜不寢，以思，無益，不如學也　 (Ｂ)思而不學則殆

 (Ｃ)學而不思則罔　 (Ｄ)默而識之，學而不厭，誨人不倦，何有於我哉

17.〈 〉國文高手以凡姐姐在Facebook看到朋友的貼文，寫了一個有趣的心理學理論──「羊群效應」，

說明的是一種盲從或從眾的心理。羊群中的每隻羊毫無主見，在群體中盲目地跟著其他羊走動，就算旁邊不遠處就有水源及新鮮青草地，仍舊沒有羊會離開羊群獨自去吃，甚至整個羊群還被一隻牧羊犬指揮。「羊群效應」就是用來描述動物或人類的這種「從眾、跟風、趕流行」的習性。看完這則貼文後，以凡姐姐在貼文下方回覆了一句俗諺來說明「羊群效應」

 的內涵。請問這句話應該是下列何者？

 (Ａ)一人得道，雞犬升天 　(Ｂ)吃人一口，還人一斗　 (Ｃ)不鳴則已，一鳴驚人

(Ｄ)一犬吠影，萬犬吠聲

18.〈 〉「呂文穆微時極貧，比貴盛，喜食雞舌湯，每朝必用。一夕遊花園，遙見牆角一高阜，以為山也，

問左右曰：『誰為之？』對曰：『此相公所殺雞毛耳。』呂訝曰：『吾食雞幾何？乃有此。』對曰：

『雞一舌耳，相公一湯用幾許舌？食湯凡幾時？』呂默然省悔，遂不復用。」根據這則故事，下列何者可以用來形容呂文穆的個性？(Ａ)悔不當初 　(Ｂ)從善如流 (Ｃ)晨昏定省　(Ｄ)牝雞司晨

19.〈 〉在誠實的失敗之中，能夠自豪而不屈。」這句話含有何種意味？

　 (Ａ)雖然失敗卻不氣餒　 (Ｂ) 君子報仇三年不晚　 (Ｃ)屢戰屢敗　 (Ｄ)我不喜歡失敗的感覺

20.〈 〉「南陽 諸葛亮，獨坐軍中帳，排起八陣圖，單捉飛來將。」有關這則謎語的謎底為何？

　 (Ａ) 蜘蛛　 (Ｂ)蝴蝶　 (Ｃ)蒼蠅 　(Ｄ)蜜蜂

21.〈 〉下列各選項「　」中的字義，何者兩兩相同？
 (Ａ)司馬懿「乃」魏之名將／而廷尉「乃」當之罰金

(Ｂ)「望」西城蜂擁而來／自飛馬遠遠「望」之

(Ｃ)得不「為」司馬懿所擒乎／二蟲盡「為」所吞

(Ｄ)是法不信「於」民／得之「於」人者太多

22.〈 〉下列「　」中的字，何者替換後，意思改變？

 (Ａ) 孔明引二小童，焚香「操」琴──彈　 (Ｂ)汝輩「焉」知？宜速退──安

 (Ｃ) 引軍「投」山北小路去──向　 (Ｄ)城上敵樓前，「憑」欄而坐──馮

23.〈 〉下列選項「　」中的字，何組字音兩兩相同？

　 (Ａ)「灑」掃／伉「儷」 　(Ｂ)鶴「氅」／工「廠」

(Ｃ)「指」揮／造「詣」　(Ｄ)「焚」香／貪「婪」

24.〈 〉從陋室銘文末的「南陽 諸葛廬，西蜀 子雲亭」二句，可以看出作者的心境為何？
 (Ａ)曲高和寡，孤芳自賞 　(Ｂ)隱居離群，與世隔絕

(Ｃ) 居於平淡，甘於平凡　 (Ｄ)韜光養晦，靜待時機

25.〈 〉「漢時，有一神相來訪劉玄德，劉使觀相。相者曰：『汝相甚好，白面而白心。』因令相雲長，

相者曰：『汝相亦好，赤面而赤心。』劉聞之，急握張翼德手曰：『三弟險矣，莫相罷！』」根據本文所述，這位神相先生犯了什麼錯誤？

(Ａ)以卵擊石　 (Ｂ)以退為進　 (Ｃ)以貌取人 　(Ｄ)以文會友

26.〈 〉「夫君子之行，靜以修身，儉以養德，非澹泊無以明志，非寧靜無以致遠。夫學須靜也，才須學也，非學無以廣才，非志無以成學。淫慢則不能勵精，險躁則不能治性。年與時馳，意與日去，遂成枯落，多不接世，悲守竅廬，將復何及。（諸葛亮 戒子書）」下列哪一成語能概括本文的主旨？

(Ａ)曠達不羈　 (Ｂ)進德修業 　(Ｃ)忍辱負重　 (Ｄ)與時俱變

27.〈 〉經濟學家薩克斯以碧翠絲的故事為據，發展出經濟發展的「碧翠絲理論」──一個小小的開始，

可以結出大大的果實。其道理與下列何者最接近？
 (Ａ)種善因得善果　 (Ｂ)天無絕人之路 　(Ｃ)無心插柳柳成陰　 (Ｄ)有夢最美希望相隨

28.〈 〉犯罪學理論中所謂的「破窗效應」是指，環境中的不良現象如果被放任存在，會誘使人們仿效，

甚至變本加厲。下列何者即根據「破窗效應」的理論？
(Ａ)紐約市警局為降低犯罪率，嚴格取締地鐵逃票情形，而使整體治安轉好

 (Ｂ)國內食用油污染事件，使家庭主婦紛紛轉向購買昂貴的進口橄欖油

 (Ｃ)近年來酒駕意外頻傳，民間團體要求立法院儘速通過法案，加重懲處肇事者

 (Ｄ)美國科學家發現，堪薩斯州因大量建造風車發電，改變當地氣候與環境生態，造成另類傷害

29.〈 〉在碧翠絲的羊一文中，美國 康州小孩最後決定不直接捐現金而改買山羊送給非洲農夫，

他們的用意為何？(Ａ)君子愛財，取之有道　 (Ｂ)良田萬頃，不如薄藝隨身

 (Ｃ)授人以魚，不如授人以漁　 (Ｄ)工欲善其事，必先利其器

30.〈 〉觀中日報的記者採訪碧翠絲後，撰寫了一篇報導文章，內容描述獲得就學機會的碧翠絲力爭上游，剛好被美國作家採訪，進而獲得美國學校的獎學金，最後成為家鄉的首位大學生的。文章寫好後，只剩下標題的部分。根據內容，下列哪一個標題最切合報導內容？
(Ａ)知識就是力量　 (Ｂ)有志者事竟成　 (Ｃ)百尺竿頭，更進一步

(Ｄ)天助自助者，自助人恆助之

31.〈 〉「苔痕上階綠，草色入簾青」這二句營造出何種情境？
 (Ａ)生意盎然　 (Ｂ)豪氣干雲 　(Ｃ)蕭索淒涼　 (Ｄ)恬靜淡雅

32.〈 〉偷靴中的兩個歹徒，可說是古代版的詐騙集團，把無辜的受害者耍得團團轉。若經過時空環境的遞嬗，他們兩個重新投胎，變成麥克阿瑟的兒子。麥帥所說的哪一句話，最適合用來訓示這兄弟倆上輩子的行為？　 (Ａ)請陶冶我的兒子，使他成為一個堅強的人

(Ｂ)請陶冶我的兒子，使他的心地純潔

(Ｃ)請賜給他充分的幽默感

(Ｄ)使他能夠認識主──並且曉得自知乃是知識的基石

33.〈 〉「成功的滋味都差不多，但失敗的滋味卻有千百種。由於失敗的感受特別深刻，因此也往往更耐人尋味而使人有所得、有所長進，使人成熟。」這句話的道理，和下列何者相似？
(Ａ)失敗是成功的墊腳石　 (Ｂ) 先天下之憂而憂，後天下之樂而樂

 (Ｃ)當局者迷，旁觀者清　 (Ｄ) 從失敗中學到的東西，要比成功中學到的東西多得多

34.〈 〉「我的父親每天總有處理不完的公務，飽受□□□□之苦，所以他最嚮往恬淡閒適的鄉居生活。」

缺空處不宜填入什麼詞語？

　 (Ａ)案牘勞形　(Ｂ)公文壓頂　(Ｃ)塵務經心　(Ｄ)絲竹亂耳

35.〈 〉臺東的陳樹菊女士靠賣菜維生，省吃儉用的她將自己辛苦存下的錢捐給「需要的人」，下列哪句話

最適合用來形容陳樹菊女士的行為？
 (Ａ)自知乃是知識的基石　 (Ｂ)真實偉大的樸實無華　 (Ｃ)真實智慧的虛懷若谷

(Ｄ)真實力量的溫和蘊藉

36.〈 〉下列文句何組上下語氣相異？

 (Ａ)我軍若進，中其計也，汝輩焉知／你沒有老子是多麼得意的事

 (Ｂ)莫非諸葛亮無軍／應是母慈重

 (Ｃ)唯陛下察之／何必名山吾廬邪

 (Ｄ)吾若為司馬懿，必不便退也／天下哪有個學不會的事？我何不自畫他幾枝

37.〈 〉「左有一童子，手捧寶劍□右有一童子，手執麈尾□城門內外有二十餘百姓，低頭灑掃。」

以上□中的標點依序應填入何者？　(Ａ)，：　 (Ｂ)；！ 　(Ｃ)；。 　(Ｄ)：；

38.〈 〉下列選項「　」中的字義，何組兩兩相同？
 (Ａ)「止」有一班文官／「止」住三軍　 (Ｂ)「望」西城蜂擁而來／「望」北山路而退

 (Ｃ)旁「若」無人／我軍「若」進　 (Ｄ)「乃」問孔明曰／司馬懿「乃」魏之名將

39.〈 〉日常所用的語詞，有些是出自古典小說或戲曲故事，如「空城計」即來自三國演義。

下列文句「　」中的詞語，與其後出處搭配錯誤的選項為何？

　 (Ａ)小立「過五關斬六將」，終於在作文比賽中獲得冠軍：儒林外史

 (Ｂ)放心，任憑他再如何奸詐，也是「翻不出如來佛手掌心」：西遊記

 (Ｃ)這次到了倫敦，還真是「劉姥姥進大觀園」，大開眼界：紅樓夢

 (Ｄ)警方破獲的這個地下組織，幫派弟兄們號稱「一百零八條好漢」：水滸傳

40.〈 〉歷史上，被貶得最遠的官員是蘇軾，他雖然困頓流離，卻也創作出流傳千古的佳作。

如果你是蘇軾，面對政治上對自己的否定，以及人情冷暖，最適合用下列哪一句話激勵自己？
 (Ａ)失敗的人只有一種，就是在抵達成功之前放棄的人

 (Ｂ)人生的價值，應該看他貢獻什麼，而不是取得什麼

 (Ｃ)患難能試驗一個人的品格，非常的境遇方可顯出非常的氣節

 (Ｄ)生活如花，奼紫嫣紅；生活如歌，美妙動聽；生活如酒，芳香清醇

1. 題組：(每題2分)

|  |
| --- |
| 1. 一位盲胞拜訪了朋友，辭別時，因天色已黑，朋友就給他一盞燈籠，讓他照路回家。　　盲胞對朋友說：「我不需要燈籠，無論明暗，對我都一樣。」「我知道你不需要燈，」
2. 朋友說道：「但你如果不帶的話，別人也許會撞著你。」　　這位盲胞帶著燈籠走了，但走不多遠，卻被來人撞個正著。「看你怎麼走的！」
3. 他對來人斥喝道：「難道你看不見這盞燈籠？」來人徐徐回答：「老兄！你的燈火已經熄了。」
 |

41.〈 〉本文中盲胞起先不拿燈籠基於什麼原因？　(Ａ)心高氣傲　(Ｂ)不識好歹　(Ｃ)謙虛客套

(Ｄ)不符實用

42.〈 〉來人說：「你的燈火已經熄了」言外之意是什麼？　(Ａ)常人總是喜歡幸災樂禍

(Ｂ)對盲胞的不屑一顧　(Ｃ)常人通常缺乏自知之明　(Ｄ)對盲胞反脣相譏

|  |
| --- |
|  　　某段期間，因為下地獄的人銳減了，閻羅王緊急召集群鬼，商討如何誘人下地獄。牛頭提議說：「我告訴人類：『丟棄良心吧！根本就沒有天堂！』」閻羅王考慮了一會兒，搖搖頭。馬面提議說：「我告訴人類：『為所欲為吧！根本就沒有地獄！』」閻羅王想了想，還是搖搖頭。過了一會兒，旁邊一個小鬼說：「我去對人類說：『還有明天！』」閻羅王終於點了頭。　　「還有明天」可以使人懶惰頹廢，「還有明天」也可以讓人奮發向上。你我，會是閻羅王心中想要引誘的那一位嗎？ |

43.〈 〉如果要替這段文章擬訂題目，何者最適當？　(Ａ)還有明天　(Ｂ)明天的希望

(Ｃ)莫忘明日　(Ｄ)善用明天

44.〈 〉下列推論，何者不符合本文的寓意？　(Ａ)有了壞習慣，必須有「明天不再犯」的決心　(Ｂ)明天是成功的，或是失敗的，決定權在於我們自己　(Ｃ)人生漫長，只要抱著「明天會更好」的想法，就不會得過且過　(Ｄ)想要做一件正當的事，要從今天做起，莫存「今天過了還有明天」的念頭

45.〈 〉根據本文，下列敘述何者為是？　(Ａ)人不會泯滅良心　(Ｂ)根本沒有天堂和地獄

 (Ｃ)在天堂裡可以為所欲為　(Ｄ)奮發向上的人不易被引誘

46.(　)「根本就沒有地獄！」馬面認為用什麼理由誘惑人？　(Ａ)善有善報　(Ｂ)惡有惡報

(Ｃ)不會報應　(Ｄ)法網恢恢

|  |
| --- |
|  　　　　提得起放得下　　　聖嚴法師　　放得下的人，應首先放下自己，其次放下週遭所有的一切。　　所謂「放下」並不是沒有自己，而是指沒有對抗心、沒有捨得之心。我們是雙手空空地降臨人間，死時又能帶走些什麼？又有什麼東西「放不下」？隨時隨處對任何事物無一絲毫牽掛或捨不得，能如此，才能談得上是自在、是解脫。 |

47.(　)本文勸勉人們懷抱何種態度？　(Ａ)捨棄物欲　(Ｂ)謙虛為懷　(Ｃ)樂善好施　(Ｄ)飲水思源
48.(　)人要能「放下」，下列何者不是我們該放下的？　(Ａ)權力　(Ｂ)地位　(Ｃ)財富　(Ｄ)責任

|  |
| --- |
| 1. 占卦不是算命　　　傅佩榮　　荀子公開呼籲：「善為易者不占！」真正懂得易經道理的人，是不必靠占卦就明白人生應該何去何從。答案不說也知道，就是要努力修德成為君子。但是，如果易經確實可以占得未來的走向，我們似乎沒有必要一概排斥之。因為即使不靠占卦，我們的天賦理性能力也常在「鑑往知來」，希望採取合宜的策略來因應下一步的挑戰。因此，與其盲目排斥或否定，不如了解多一些，看看易經的占卦是怎麼回事。　　首先，要考量是否進行占卦。古人提醒我們：「三不占：□□不占，□□不占，□□不占。」對自己的事業、家庭、人生重大抉擇等，產生疑惑時，才去請教易經。若無疑惑，切忌以遊戲心態為之。其次，對於不義之事，亦即不合法、不正當、涉及隱私之事，也都不可占卦。第三，若是缺少真誠的心意，存著試試看的心理，姑妄言之而姑妄聽之，也不可逕行占卦。以上三不占，可以說是基本前提。違反此三項前提，即使占卦也將一無所獲，純粹只是浪費時間而已。
 |

49.(　)根據上下文的推斷，□□中不可填入何者？　(Ａ)不疑　(Ｂ)不喜　(Ｃ)不義　(Ｄ)不誠
50.(　)下列關於本文說明何者錯誤？

(Ａ)占卜時應恭敬，不可隨便散漫

(Ｂ)與其視易經為玄怪之說，不如了解之後再下定論

(Ｃ)君子能修德保身，因此向來排斥易經的不確定性

(Ｄ)抱持著犯罪違法的心態，不適合卜卦

 *試題結束*