

※本試題共兩張四面。

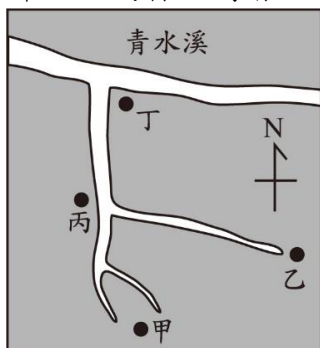
※第一、二大題請用 2B 鉛筆將正確答案畫記在答案卡上，注意題號，不要畫錯。

一、單選題：(每題 2 分，共 70 分)

- () 1. 「自然從未啞過，只是我們一直在背離她而已。」請問此語意涵如何？
 (A)感慨部落文化沒落，昔日敬畏自然的生活不復存在 (B)自然天災不斷，人類不斷尋求庇護
 (C)自然不斷發出警訊，但是人類置之不理 (D)感慨部落文化價值和自然時有衝突，迫使人們背棄
- () 2. 下列選項中的「因」字，何者的意思與「因公殉職」的「因」字相同？
 (A)「因」循苟且 (B)事出有「因」 (C)「因」果關係 (D)「因」噎廢食
- () 3. 「經歷十次向娜娜姐姐告白失敗的□折後，使得小新手足無□、失去信心，不敢再接再□，但在好友風間的鼓□下，他決定永不放棄，再試一次。」上文空格中依序應填入什麼字？
 (A)措／挫／勵／勵 (B)挫／措／厲／勵 (C)挫／措／勵／厲 (D)挫／剉／厲／勵
- () 4. 觀中 904 的學生們舉行古文進修讀書會，關於寄弟墨書一文的文章解釋，下列誰的說法正確？
 (A)寶包：「我想天地間第一等人，只有農夫，而士為四民之末。」這句話表達了「書中自有黃金屋，書中自有顏如玉」的觀念
 (B)黑輪：「夫束修自好者，豈無其人？經濟自期，抗懷千古者，亦所在多有」肯定讀書人追求功名利祿的努力態度
 (C)金佳：「工人制器利用，賈人搬有運無，皆有便民之處；而士獨於民大不便，無怪乎居四民之末」批判士人無用於世
 (D)卡卡：「一開口，人便笑曰：『汝輩書生，總是會說，他日居官，便不如此說了。』」說明讀書人的社會地位低下
- () 5. 浩昇運用寄弟墨書中的詞語造句，請問下列用法何者正確？
 (A)多虧後代子孫可以「守先待後」，前人的傳統才得以傳承下來
 (B)他為了慈善事業四處奔走，那「小頭銳面」的樣子令人心疼
 (C)對於過去的迂腐思想，我們應該要有「抗懷千古」的改革精神
 (D)如今賺錢不易，我們應該「經濟自期」，減少不必要的開銷
- () 6. 「一個不懂寬容的人，將失去別人的尊重；一個一味寬容的人，將失去自己的尊嚴。」這段話說明什麼？
 (A)寬容應有所節制，過猶不及都不好 (B)不懂寬容的結果跟一味地寬容相同
 (C)過分的寬容將無法獲得別人的尊重 (D)不懂得寬容的人，將會導致尊嚴的喪失
- () 7. 「在我族變遷史的阡陌上／我適宜靜靜地犁田／以堅忍的身軀／承擔一鞭鞭屈辱／在歷史的河流裡／我已被淘洗成／一枚鵝卵石」(瓦歷斯·諾幹)，小詩描寫的對象最有可能是下列何者？
 (A)豬 (B)馬 (C)牛 (D)狗
- () 8. 行政院院長想請鄭燮擔任政府官員，依鄭燮的個性與他在寄弟墨書的主張，他最可能被延攬為何種職務？
 (A)財政部部長健全國家賦稅制度 (B)農委會主委保障農民權益
 (C)教育部部長推動教改，提升國民素質 (D)經濟部部長發展精緻農業
- () 9. 林則徐平生不置恆產，有人勸他多積錢財，使子孫將來生活不致困苦。林則徐說：「子孫若如我，留錢做什麼？賢而多財，則損其志；子孫不如我，留錢做什麼？愚而多財，益增其過。」林則徐的意思為何？
 (A)兒孫自有兒孫福 (B)錢財乃是身外之物 (C)重義輕財是為人之道 (D)兒孫的志氣才幹最重要
- () 10. 有家公司在媒體打廣告。其詞：本公司負責產品維修的人是世界上最「孤獨」的人。此廣告詞用意為何？
 (A)員工最少 (B)產品獨一無二 (C)產品不易壞 (D)員工福利最好
- () 11. 撒克努接受訪問，談到水神的指引文中，記述了他跟隨父親進入山林巡視獵場的見聞與感想，主要是想強調什麼道理？
 (A)對於不同文化與民族，我們要相互尊重包容 (B)因為傳統文化式微，祖靈已不願再守護族人
 (C)我們應該要學習尊重土地，用心與自然溝通 (D)都會文明進入村落後，原住民文化已漸沒落
- () 12. 「豔冶之貌，代有之矣；潔朗之操，則人鮮聞。故士矜才則德薄，女銜（銜：炫示、誇耀。）色則情私。若能如執盈，如臨深，則皆為端士淑女矣。」這段文字的觀點，與下列何者最接近？
 (A)端士淑女應才色兼備 (B)人宜謹飭德操，莫炫耀才色
 (C)美貌女子與高潔端士均屬少見 (D)端士不近美色，淑女不矜才德。
- () 13. 環保議題逐年受到關注，「永續經營」的概念並非現代人特有，請問以下何人之思想可視為此一觀念的先聲？
 (A)孔子：「天何言哉？四時行焉，百物生焉。」 (B)孟子：「斧斤以時入山林，材木不可勝用也。」
 (C)楊朱：「拔一毛而利天下，不為也。」 (D)蘇軾：「取之無盡，用之不竭，是造物者之無盡藏也。」

- () 14. 「經常在山上出現的飛鼠，越來越不容易見到了，愛打獵的巴尚也高掛他的獵刀。小時候每當交配時節，總是滿山滿谷的飛鼠叫聲，現在只時常耳聞電鋸傳來的聲音，以及滿載杉木的大貨車，從呼嘯而過的車塵中，我彷彿聽到飛鼠被輾壓的慘叫聲。」這是某位原住民作家刊登在報紙上的文章，其主旨是在表達何種訊息？
(A)對生態環境的破壞提出深沉的抗議 (B)抗議政府未能妥善照顧原住民生活
(C)感嘆生活水準提升，同胞因而忘本 (D)懷念昔日在山林間打獵的愉快時光
- () 15. 「樹木找不到泥土／泥土找不到岩石／岩石流浪海洋／海洋流浪山巔／找不到故鄉的都沒哭／找不到家的人卻／放聲哭了起來」，瓦歷斯·諾幹的這首詩描寫的主題為何？
(A)地震 (B)內澇 (C)大海嘯 (D)土石流
- () 16. 「我又開始亂幻想□『卡瑪賣的水叫□獵人喝的水□，喝了獵人的水之後，還能再越過幾座山□卡瑪你覺得這個促銷的廣告和宣傳詞好不好□』」以上短文中的缺空處，依序應填入什麼標點符號？
(A)：() ！。 (B)：『』 —？ (C)，《》；？ (D)。『』 ！。
- () 17. 「飛魚季期間，不能且嚴禁捕其他的魚，若不幸網到其他的魚時，務必放生。同樣的，飛魚季之後，如果捉到飛魚的話，你們也要放生。倘若你們族人之中不遵守這約定、規則的話，天神將處罰你們來年沒有飛魚可捕，使你們飢餓。」(夏曼·藍波安 飛魚神話) 上文傳達何種道理？
(A)懂得感恩，需要多少取用多少 (B) 自然資源需要保護，但水源很多，可以不用在乎有沒有受到汙染
(C)為了拚經濟，把能用的都不放過 (D) 魚獲是會再生的資源，可以無限制地捕捉
- () 18. 下列「 」中的詞語，何者是該句中的主詞？
(A)「深夜」的露水滴落在臉上 (B)竹管裡有如「蜜蜂」發出嗡嗡的聲音
(C)這條「山徑」，是父親付出勞力和血汗的最好證據 (D)這條採「黃藤心」的路已是一段記憶和歷史
- () 19. 「當老獵人正要起身離開時，果真聽見竹管裡有如蜜蜂發出『嗡嗡』的聲音。」除了使用譬喻修辭外，也使用了狀聲詞，請問下列「 」中的詞語何者不屬於狀聲詞？
(A)流水「淙淙」，加上景緻宜人，成了許多遊人到訪之處 (B)小弟聞姊來，磨刀「霍霍」向豬羊
(C)聽到這個消息，讓她「潛潛」淚下 (D)這次展出的工藝品，巧奪天工，令人「嘖嘖」稱奇
- () 20. 「余強飲三大白而別」，其中「白」字所借代的東西，與下列何者相同？
(A)「白衣」天使 (B)孤「帆」遠影 (C)酣「觴」賦詩 (D)「巾幗」英雄
- () 21. 西湖 湖心亭有一塊石碑，上題二個大字：「虫二」，相傳是乾隆遊西湖時的御筆，若據題字推測，下列哪一個詞語是乾隆所要表達的西湖景致？
(A)水天一色 (B)霧淞沆瑤 (C)風月無邊 (D)鳥聲婉轉
- () 22. 軒軒文筆不好，媽媽要求他每天寫日記，以逐漸累積作文的功力。軒軒寫下今日在學校的情形，但當中只有一段話是完全無誤的，應該是下列哪一段話？
(A)今天函綾和欣儀在教室裡吵架，雙方揚眉抵掌，吵得不可開交
(B)隔壁班的同學好奇的在走廊上搖頭晃腦，個個臉上都是看熱鬧的表情
(C)郁婷趕緊向建華擠眉弄眼，示意她趕快去向老師報告，免得他們打起架來
(D)直到老師出面制止，一再張口結舌下，函綾和欣儀才握手言和
- () 23. 下列「 」中的字，哪個音義全對？
(A)湖中人鳥聲俱「絕」：ㄌㄧㄣˇ，消除 (B)擁「毳」衣：ㄇㄟˇ，鳥獸的細毛
(C)余「拏」一小舟：ㄋㄚˊ，端著 (D)余「強」飲三大白而別：ㄑㄩㄥˊ，勉強
- () 24. 下列各句的語氣，何者正確？
(A)慈烏復慈烏，鳥中之曾參——讚嘆 (B)莫說相公痴，更有痴似相公者——貶責
(C)何夜無月？何處無竹柏？但少閑人如吾兩人耳——感嘆 (D)兩兔傍地走，安能辨我是雄雌——嘲諷
- () 25. 下列「 」中的詞語，何組意義兩兩相同？
(A)鄭祐年紀輕輕，就背負沉重的家庭「包袱」／大伙收拾「包袱」，準備啟程
(B)偉祥有了那條白金表鍊，就可以「風光」地看表了／大草原一片好「風光」，值得一遊
(C)玉祥斯夫婦的家境「貧窮」，生活拮据困乏／一無所有的人很「貧窮」
(D)乙樊是個體貼妻子的好「丈夫」／大「丈夫」一言既出，駟馬難追
- () 26. 流行音樂中，有許多關於愛情的歌曲，若今日妳的好友失戀了，下列哪一首歌詞最適用她的情境，可以安慰她，鼓勵她早日走出悲傷、樂觀面對未來呢？
(A)她笑 我哭 你不在乎／三個人的賭 我只能輸光幸福 (李翊君 找不到人天荒地老)
(B)所以我願意 跟隨我自己／讓苦澀掏空心底 取而代之的全是勇氣 (張惠妹 所以我願意)
(C)愛上愛的味道 讓我臉紅心跳 只有你才知道 愛情美麗符號 (張韶涵 愛上愛的味道)
(D)牽著你在天空飛翔 這樣看世界不一樣／有了你在身旁笑的臉龐 世界或許就這麼寬廣 (光良 天堂)

- () 27. 「愛侶們永遠看不見他們自己所做的傻事，因為愛情是盲目的。」(莎士比亞) 這段話的涵義，與下列何者最接近？
 (A) 愛情會帶來痛苦，但人們還是樂於深陷其中 (B) 情人一心只為對方著想，而看不清周遭事物
 (C) 情侶之間存在著祕密，永遠有一道無形的牆 (D) 愛情容易受他人挑撥，雙方需付出心力經營
- () 28. 麥琪的禮物一文何以將這對夫妻彼此贈送的禮物稱為「麥琪的禮物」？
 (A) 他們都能為對方著想，不惜捨棄最喜歡的東西 (B) 送禮首重價值，至於誠意不遑多論
 (C) 麥琪曾送給他們精美的禮物 (D) 聖誕節送的禮物都叫做麥琪的禮物
- () 29. 英國名劇作家蕭伯納到莫斯科旅遊，在街上遇到了一位聰明的小女孩，兩人十分投緣，就站在街頭天南地北的聊了很久。分別時，蕭伯納對小女孩說：「回去告訴妳媽媽，今天妳在街上和世界名人蕭伯納聊了很久。」小女孩抬頭望了蕭伯納一眼，也學著他的口氣說：「回去告訴你媽媽，你今天和漂亮的蘇聯小姑娘安娜聊了很久。」以上的故事告訴我們何種道理？
 (A) 無論成就地位再高，都應該謙虛待人 (B) 不要妄自菲薄，小人物也有成功的一天
 (C) 適時與人分享，能增進彼此感情 (D) 天下沒有白吃的午餐，朋友間應禮尚往來
- () 30. 「誰知道從冷盤到咖啡，沒有一樣東西可口；上來的湯是涼的，冰淇淋倒是熱的；魚像海軍陸戰隊，已登陸了好幾天；肉像潛水艇士兵，會長時期伏在水裡；除醋以外，麵包、牛奶、紅酒無一不酸。」(錢鍾書 圍城) 對於此段話的說明，何者正確？
 (A) 「魚像海軍陸戰隊，已登陸了好幾天」——寫魚的勁韌
 (B) 「肉像潛水艇士兵，會長時期伏在水裡」——寫肉很大塊
 (C) 「除醋以外，麵包、牛奶、紅酒無一不酸」——寫餐廳的食物全添加了醋
 (D) 「上來的湯是涼的，冰淇淋倒是熱的」——寫餐廳食物擱置太久
- () 31. 「有個人到理髮店，請小姐為他修面刮鬍子。當那位男士陶然地仰著脖子刮臉時，瞥見理髮小姐豐腴的胸臆間，突然起了邪念，偷偷地伸手去摸。豈知小姐又驚又怕，自然反應地躲閃之下，竟然忘記手上的利刃，一刀便割斷了那男人的氣管，導致男人送醫不治死亡。」由這篇文章可看出什麼樣的人生哲理？
 (A) 人們常在享樂安逸時，忘記其間隱藏的危險 (B) 有充分準備的人，才有最佳機會
 (C) 行為卑鄙的人，終將獲得悲慘下場 (D) 細心是成功的保姆，粗心是失敗的良伴
- () 32. 「正因為有死亡的威脅，我們才有求知的喜悅；正因為有嫉妒的可怕，才有愛與關懷的需要；正因人生有種種的缺憾與不完美，我們才不斷去超越、創造，提升自己，並且從種種發現與獲得中，享受生命的喜悅與滿足。」此句含義與下列何者相同？
 (A) 運用意志力，做出勇敢的樣子，必能以勇氣取代恐懼 (B) 不敢下決定的人命運總是掌握在別人手裡
 (C) 滴水能穿石不是靠力，而是因為它不捨晝夜 (D) 上帝拿走了你一樣東西，說不定是把更好的給你
- () 33. 在麥琪的禮物一文中，以「麥琪」借指有智慧的人；電影你的名字裡的「三葉」代表了想念的人；模特兒界裡「林志玲」代表了名模，下列選項「 」中所用的人名借代，何者解釋錯誤？
 (A) 情人眼裡出「西施」，每個人的品味不盡相同：美女
 (B) 屋漏偏逢連夜雨，如今家當已半付「祝融」：火災
 (C) 她生來嬌弱，根本就是一個「林黛玉」：多病的美女
 (D) 若非遇到「伯樂」，恐怕她依舊沒沒無名：知己
- () 34. 「觀音溪是青水溪最大的支流，它有三條支流，最大支流大堀溪發源自白沙風景區，上、下游海拔落差達1500公尺，由東向西行，沿路形成乾坤峽谷等特殊景點，溪水來到武威鎮 保生里，匯進觀音溪。另兩條支流皆發源於大同山北麓，在三和坑尾相匯。依瑪颱風之後，沿大堀溪河谷，多處著名觀光景點被強大洪水更動了原貌，著名的乾坤峽谷也被沖毀變形。」右圖顯示觀音溪及其支流的位置。根據上述文字，圖中甲～丁的標示何者正確？



- (A) 甲：白沙風景區 (B) 乙：大同山 (C) 丙：保生里 (D) 丁：三和坑尾。
- () 35. 歇後語的意思可用成語闡釋，例如：「啄木鳥啄木」意指「入木三分」，依此類推，下列何組歇後語的說明正確？
 (A) 肉包子打狗→一竅不通 (B) 晴天帶雨傘→無孔不入
 (C) 稻草人救火→如魚得水 (D) 老太太吃黃連→苦口婆心。

二、題組：(每題3分，共24分)

天下之事，常發於至微，而終為大患；始以為不足治（1），而終至於不可為。當其易（2）也，惜旦夕之力，忽（3）之而不顧；及其既成也，積歲月，疲思慮（4），而僅克（5）之，如此指者多矣！

（方孝孺 指喻）

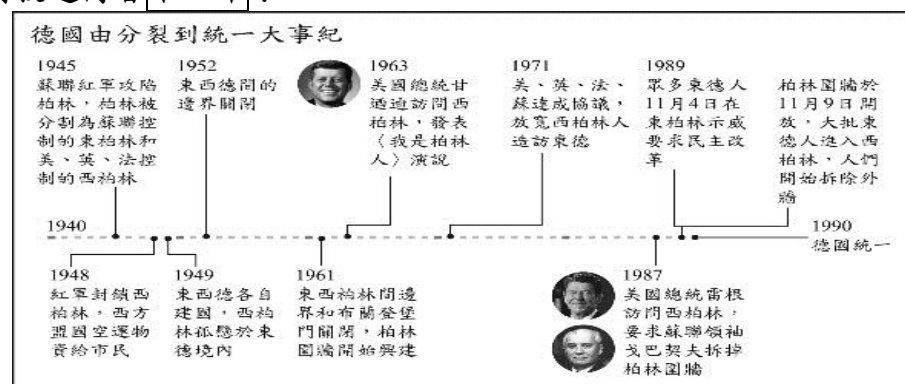
【注釋】（1）不足治：不必處理。（2）易：簡單、不困難。（3）忽：不留心、不注意。（4）疲思慮：用盡腦筋。（5）克：制服、約束。

- () 36. 本文主要是在說明什麼道理？
（A）防患未然 （B）聚沙成塔 （C）把握當下 （D）學貴慎始。
- () 37. 「始以為不足治，而終至於不可為。」這句話的含義與下列何者最相近？
（A）休息是為了走更遠的路 （B）好的開始是成功的一半
（C）千里之行，始於足下 （D）千里之堤，潰於蟻穴。
- () 38. 「當其易也，惜旦夕之力，忽之而不顧；及其既成也，積歲月，疲思慮，而僅克之。」這段文字暗示下列何種道理？
（A）萬物平等，應一視同仁 （B）福禍無常，面對毀譽應抱持平常心
（C）未能防微杜漸，則除害不易 （D）萬事起頭難，慎始為要。

泰雅族分布在臺灣中北部山區，包括埔里至花蓮縣以北地區，目前人口約有八萬八千六百人（民國一〇六年四月數據）。傳統生活以狩獵、山田燒墾為主。織布技術發達，技巧繁複且花色精巧，其中以紅色象徵血液，具有生命力，可以避邪，故而喜好紅色服飾。社會組織以祖靈祭祀團體為主，最重要的祭儀活動為「祖靈祭」。至於歌舞動態活動，則以口簧琴舞為其特色。

泰雅族以面部刺紋聞名，紋面的意義主要有四個：族群標記、成人標記、成就標記、美觀標記。至於施行紋面者有一定之資格，規定須貞節婦女才可從事此業，並有世襲的傾向。此一風俗在日人強迫改變之下而漸漸消失。（改寫自原住民族委員會網站泰雅族簡介）

- () 39. 根據本文所述，下列何人可以紋面？
（A）初生的泰雅族嬰兒 （B）織布技術高超的女性
（C）不分男女，只要舞蹈方面有成就 （D）只要認同泰雅族者皆可紋面。
- () 40. 根據本文描寫的泰雅族文化，下列敘述何者正確？
（A）最重要的祭典為狩獵祭 （B）織布技術發達，喜好象徵自然的白色
（C）每年於農閒時舉行打耳祭 （D）紋面對於男子而言，是成年的標誌也是勇武的象徵。
- () 41. 關於本文，下列敘述何者正確？
（A）泰雅族主要分布在臺灣中南部山區 （B）傳統生活以狩獵、捕魚為主
（C）泰雅的紋面習俗已逐漸消失 （D）能施行紋身的人，主要是有戰功的長老。
- () 42. 根據這張圖表，下列敘述何者不正確？



- (A) 東、西德統一前，就已拆除柏林圍牆 (B) 東、西德從各自建國到統一超過四十年
- (C) 蘇聯紅軍占領柏林前就開始興建柏林圍牆 (D) 柏林圍牆上未拆除前，西柏林人即能造訪東柏林。
- () 43. 根據圖表推論，下列事件發生的先後順序最可能是何者？

甲、甘迺迪訪問西柏林
乙、布蘭登堡門關閉
丙、雷根當選美國總統
丁、戈巴契夫下臺

- (A) 乙→丙→甲→丁 (B) 甲→丁→乙→丙 (C) 乙→甲→丙→丁 (D) 甲→乙→丙→丁